

Vinte e cinco anos do
Consello da Cultura Galega
Actos 2008

Comité organizador

Presidente
Ramón Villares

Vogais
Francisco Díaz-Fierros
Domingo Docampo
Víctor F. Freixanes
Ramón Maiz
Henrique Monteagudo
Iago Seara
María Luísa Sobrino

Coordinación xeral
Xosé López

Máis información
e inscrición en:
www.consellodacultura.org

>>>> FOROS DE DEBATE

>>>> Galicia na sociedade do coñecemento
>>>> 3 e 4 de abril

>>>> Olladas críticas sobre a paisaxe
>>>> 8 e 9 de maio

>>>> Sociedades plurilingües:
da identidade á diversidade
>>>> 19 e 20 de xuño

>>>> **Creación artística e identidades culturais**
>>>> **18 e 19 de setembro**

>>>> O valor crítico dos bens culturais
>>>> 23 e 24 de outubro

>>>> Cultura e política: debates contemporáneos
>>>> 1, 2 e 3 de decembro



Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela

T 981 957 202 - F 981 957 205
actividades@consellodacultura.org
www.consellodacultura.org

FORO DE DEBATE
**CREACIÓN ARTÍSTICA
E IDENTIDADES CULTURAIS**

>>>> Consello da Cultura Galega
18 e 19 de setembro de 2008

XX >

Crear cultura,
imaxinar país

Vinte e cinco anos
do Consello
da Cultura Galega
2008



CREAR CULTURA, IMAXINAR PAÍS

1983-2008: Vinte e cinco anos do Consello da Cultura Galega

O ano 2008 sinala os primeiros 25 anos do Consello da Cultura Galega, institución emanada do Estatuto de autonomía e, polo tanto, inseparable na súa dinámica do marco institucional autonómico no que está inserido.

Foi creado por lei do Parlamento de Galicia [Lei 8/1983, do 8 de xullo] para a defensa e a promoción dos valores culturais do pobo galego e con recoñecida capacidade de iniciativa, investigación e organización.

O marco autonómico abriu un período de fondas transformacións, tamén en materia cultural, ás que o Consello contribuíu desde a súa función de alta asesoría dos poderes públicos e tamén desde a realización de diferentes actividades e iniciativas.

O camiño percorrido permítenos, ao abeiro desta conmemoración, fixar novos obxectivos, reflexionar sobre o papel da cultura e das institucións culturais e redefinir e ampliar a posición do Consello no marco institucional e no universo cultural de Galicia.

>>>> Pretendemos impulsar a análise e a avaliación da cultura e facela visible cara ao exterior, asumindo o peso da *cultura* na *identidade galega*.

>>>> Queremos situar o Consello como un referente da actividade cultural desenvolvida no ámbito asociativo local.

>>>> Aspiramos a fortalecer a relación co complexo das industrias culturais e da comunicación.

>>>> Desexamos ser un lugar de encontro, reflexión e diálogo cultural como expresión da pluralidade, especialmente no contexto ibérico.

A efeméride permitíranos avanzar nestes obxectivos a través de seis foros de debate abertos á análise e ao balance da cultura galega nestes 25 anos así como ás propostas de acción futura no escenario diverso, plural e global. Outras actividades, entre as que salientamos a celebración de actos institucionais de encontro con outras institucións galegas e de fóra de Galicia, completarán un programa de traballo deseñado para potenciar un obxectivo de futuro: *crear cultura, imaxinar país*.

>>>> FORO DE DEBATE

CREACIÓN ARTÍSTICA E IDENTIDADES CULTURAIS

Consello da Cultura Galega,
18 e 19 de setembro de 2008

Coordinadora: María Luísa Sobrino
Secretario: Pedro de Llano Neira

Este foro pretende estudar a situación da cultura contemporánea desde o punto de vista das artes visuais. A través da intervención de artistas, críticos/as, comisarios/as, xornalistas e directores/as de museos, trátase de ofrecer un panorama da relación que existe no presente entre a produción artística e a industria da cultura, así como unha análise da forma en que o contexto político, económico e social está a configurar as características de ambas as actividades nos últimos tempos.

>>>> PROGRAMA

>>>> **Día 18 de setembro**

Primeira sesión

10.00 horas

Musealización, industria cultural e espectáculo [I]

Relator:

Serge Guilbaut

Profesor de Historia da Arte na
University of British Columbia de Vancouver

Retrucantes:

Juan de Nieves

Comisario de exposicións

Alfonso Penela

Arquitecto

11.45 horas **Pausa**

Segunda sesión

12.15 horas

O traballo de artistas e as institucións [I]

Relatora:

Gloria Picazo

Directora do Centre d'Art la Panera [Lleida]

Retrucantes:

Marina Núñez

Artista visual e profesora da Facultade de
Belas Artes de Pontevedra. Universidade de Vigo

Silvia García

Artista visual e profesora da Facultade de
Belas Artes de Pontevedra. Universidade de Vigo

Terceira sesión

16.30 horas

Arte e cultura nos medios de comunicación [I]

Relator:

Camilo Franco

Xornalista e escritor

Retrucantes:

Miguel Anxo Rodríguez

Profesor da Facultade de Xeografía e Historia.
Universidade de Santiago de Compostela

Antón Lopo

Xornalista e escritor

>>>> **Día 19 de setembro**

Cuarta sesión

10.00 horas

O traballo de artistas e as institucións [II]

Relator:

Pedro G. Romero

Artista visual

Retrucantes:

Carme Nogueira

Artista visual

Chiu Longina

Artista visual

11.45 horas **Pausa**

Quinta sesión

12.15 horas

Musealización, industria cultural e espectáculo [II]

Relator:

Guillermo Solana

Conservador Xefe do Museo Thyssen-Bornemisza

Retrucantes:

Manuel Segade

Departamento de exposicións do CGAC

Pedro de Llano Neira

Crítico de arte e comisario de exposicións

Sexta sesión

16.30 horas

Arte e cultura nos medios de comunicación [II]

Relatora:

Ángela Molina

Crítica de arte

Retrucantes:

Alberto Sánchez Balmisa

Crítico de arte

Pablo Fanego

Comisario de exposicións